

PENULIS NASKAH DALAM PROGRAM SITUASI KOMEDI `KORAN` (KOS RANTAU)

WAHYU INDRA HANDAYANI

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 124201200395@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Akhir-akhir ini masalah korupsi sedang hangat-hangatnya dibicarakan publik, terutama dalam media massa baik lokal maupun nasional. Banyak para ahli mengemukakan pendapatnya tentang masalah korupsi ini. Pada dasarnya, ada yang pro adapula yang kontra. Akan tetapi walau bagaimanapun korupsi ini merugikan negara dan dapat meusak sendi-sendi kebersamaan bangsa. Pada hakekatnya, korupsi adalah benalu sosial yang merusak struktur pemerintahan, dan menjadi penghambat utama terhadap jalannya pemerintahan dan pembangunan pada umumnya. Pemilihan program situasi komedi yang mengangkat tentang korupsi di Indonesia dianggap mampu membuat masyarakat untuk lebih waspada dengan bahaya korupsi. Dengan alasan tersebut, penulis memutuskan untuk membuat sebuah program situasi komedi tentang korupsi yang berjudul Bukannya berkah, malah jadi musibah. Untuk membuat sebuah situasi komedi tersebut, dibutuhkan penulis naskah yang mampu menuangkan ide kedalam situasi komedi tersebut, penulis naskah melakukan beberapa kali riset dan penggalian informasi tentang korupsi agar informasi yang akan disampaikan pemirsa merupakan fakta. Penulis naskah juga pandai membuat narasi agar pemirsa mudah memahami tontonan tersebut. Laporan proyek akhir ini akan memberikan nilai positif kepada masyarakat Indonesia.

Kata Kunci : Korupsi, Situasi Komedi, Penulis Naskah, Televisi, Indonesia

SCRIPT WRITER IN SITUATION COMEDY PROGRAM `KORAN (KOS RANTAU)`

WAHYU INDRA HANDAYANI

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 124201200395@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

Lately the problem of corruption raged publicly discussed, especially in the mass media both locally and nationally. Many experts point about the issue of corruption. Basically, there are pros cons unisex. But however this corruption cost the country and can damage the joints of togetherness nation. In essence, corruption is a social parasite that damage the structure of government, and be a major obstacle to the running of the government and development in general. Selection of situation comedy program that raised about corruption in Indonesia is considered capable of making the public to be more alert to the dangers of corruption. For these reasons, the authors decided to make a program about corruption situation comedy entitled Instead of blessing, even so unfortunate. To create a situation comedy, it takes a screenwriter who is able to put the idea into a situation comedy, script writers made several research and extracting information about corruption that information to be presented viewers a fact. Script writers are also good at making a narrative that viewers easily understand the spectacle. The final project report will give a positive value to the Indonesian people.

Keyword : Corruption, Situation Comedy, Scriptwriter, Television, Indonesia